

Vidt og bredt med årboka

Verdal historielag følger opp sin solide forjuls-tradisjon med å gi ut ei innholdsrik årbok.

VERDAL
TOR OLE REE

Siden 1976 har Verdal Historielag årlig gitt ut årboka. Før den tid var det en periode fra slutten av 40-tallet og et godt stykke ut på 50-tallet at det også ble gitt ut historiske årbøker. I tillegg er det gitt ut diverse andre publikasjoner. I sum har historielaget stått for utgivelsen av 46 skrifter.

- Den lokalhistoriske interessen er stor, og i år kom det inn så mye stoff at flere artikler må ligge over til neste år, sier Jostein Holmen på vegne av årbokredaksjonen.

Innflytter-historier

Redaksjonen konstaterer at vi lever i ei urolig tid, men folk har vært på flyttefot også i tidligere tider.

- I år fortsetter vi historia om ulvillbyggen som reiste til Amerika som «økonomisk flyktning» i 1880. Dessuten har vi tre innflytterhistorier spredd over et tidsrom på nesten hundre år, forteller Holmen.

Samesgutten Lars fra Karasjøk, som vokste opp på et barneheim, var 17 år da han kom til Verdal i 1919. Svenske Karin, som ble gift med en krigsflyktning fra Verdal, kom hit som 21-åring like etter freden i 1945. Birgitte kom til Verdal i 2012 etter at hun og mannen måtte flykte fra et brutalt og korrupt regime i heimlandet Kongo. Det er Birgitte Mayisobe som selv skriver om seg i årboka.

- Alle tre er sterke historier som sier noe om den tiden da de kom flyttende, om behovet for å ha en trygg heim og om hvordan verdalingerne tok i mot dem.

I tid spenner artiklene i årboka for Olav Haraldssons død i 1014 til hendinger siste året. Det er funnet plass til flere oppveksthistorier fra 1940- og 1950-talet, historier som mange vil kjenne seg ig-



Årbokredaksjonen i historiske omgivelser på Baker Thomsens plass. Fra venstre Arne Østraat, Jostein Holmen, Tore Laksholm, Gudrun Kvålen Veimo og Toril Hjelde.

jen i.

Blant annet presenteres en litt omarbeidet versjon av artikkelserien som Torgeir Walberg hadde i Verdalingen høsten 2014. Årbokredaksjonen mener dette er en interessant og nyttig guide til Verdalsøra rett etter 2. verdenskrig. På grunn av den arikkelse-riens lengde blir den delt i tre, slik at del 2 kommer i neste års utgave av Årbok.

Aker-historie

Kåre Gaasvik, tidligere tillitsvalgt ved Aker Verdal, forteller om en langsleilas langs kysten med de mest utrugle komplikasjoner. Året er 1981 og ved Aker

Trøndelag (som var navnet den gangen) var ordreboka tom - «og vi gikk og sparka sand og småstein» - skriver Gaasvik. Men så ble moderbedriften i Oslo besluttet nedlagt. En god del innbo, verktoy, en sandblåsehall og annet arvegods skulle flyttes til Verdal. Båten Nestholm hørte også med, og den skulle et mannskap få til Verdal. Seilasen endte altså som fornøylig lesning i årboka for 2016.

- Det er svært ønskelig å få flere historier fra Aker-miljøet, sier Holmen. Årbokredaksjonen har en noe samstemt opplevelse av at mange av Aker-innflytterne på 70-tallet ikke har noe spesielt

forhold til lokalhistorien i Verdal.

- Men her er det viktig å få fram at de som kom, representerer en veldig viktig del av Verdals-historien, fremhever årbokredaksjonen.

Årboka 2015 er på 255 sider og har over 170 illustrasjoner. Spennvidden i innholdet er stor, og det er bevisst lagt opp til å favne hele Verdal. Store og små historier veksler om hverandre. Et eksempel på ei artig korthistorie er «Leirsupa stadion - der kua drukna», skrevet av Toril Hjelde.

Bidragstyperne til Årboka 2015 er Per Steinar Raen, Jostein Holmen/Ivar Holmen, Svein Gud-

dingsmo, Einar Bjørsmo, Eli Kristoffersen, Ragnar Evenstad, Øystein Lunnan, Johannes Overmo, Asbjørn Krokstad, Oddbjørn Øgstad, Solveig Ness, Sven Svebak, Kari Lundsauet, Åse Bye Bjørken, Torgeir Walberg, Rolf Vestvik, Kari Kirsten Woxholt Gustad, Gudrun Kvålen Veimo, Anders Bendiksen, Åse Eng Musum, Herdis Synnøve Fiborg, Liv Østnes Lerfald, Toril Hjelde, Kjetil Dillan, Kåre Martin Gaasvik, Birgitte Mayisobe, Olav Arstad, Kristian Stokdahl og Jon Holmlimo.